

130 № 125. "The Legend of the invisible city of Kitesh" (p.392).  
 № 125. „Légende de la ville invisible de Kitěj“ (p.392).

Larghetto alla breve. ♩ = 52.

Cl. (A)  
pp

Cl. basso (A)  
pp

Fag. II e C-fag.  
pp

Viol. II. con sord.  
pp

V-le. con sord.  
pp

V.c. I. con sord.  
pp

V.c. II e C-b.  
(senza sord.)  
pp

№ 126. "The Legend of the invisible city of Kitesh" (p.517).  
 № 126. „Légende de la ville invisible de Kitěj“ (p.517).

(Moderato. ♩ = 96.)

Cor. ingl. con sord.

pp Solo dolce espr.  
Cl. (B)

ppp  
Fag.

ppp  
Févronia.  
Fleu - ri - rons tous pa - reils au pal-mier,

ppp  
Viol. I

pp  
2 V.c. pizz.

Fl. I. II.

C. ingl. *pp*

Cl. I.

Fag. II.

Févr.

Lys sans ta - che au par - fum très doux

Campanelli.

Viol. I.

V. la. Solo. *pp*

2 V. c. *dolcissimo* *mor.*

**356**

Fl. picc. Solo. *dolcissimo*

Fl. I. II.

Ob. I. con sord. *pp dolce*

C. ingl. *pp*

Cl. I. II.

Fag. II. *pp*

Févr.

Com - me monte un charmo - ni - eux d'ir - réels oiseaux, chanteurs du ciel

Arpa I.

Arpa II en: ut, re, mi, fa, sol, la, si. *gliss.* *pp*

Viol. I.

V. c. tutti *arco* *pp*

2 C. b. *pizz.* *pp*